

REFERAT Kulturelt Samråd 2010-2025 d. 27-11-2024

Mødedato	Onsdag d. 27. november 2024 kl. 17:00
Mødested	Hærvejen (Stuen) Vejen Rådhus
Mødedeltagere	Lone Houmann Holst, Christoffer Vindbjerg Kristensen, Marion Mortensen (Afbud), Grethe Brinch Knudsen, Jette Löwén Dall, Susanne Elbæk (Afbud), Jakob Bech Jensen (Afbud)

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af referat.....	3
Økonomisk status før uddeling.....	4
Evaluerings af netværksmøde og Kulturaften.....	5
Planlægning af generalforsamling.....	6
Kulturen på den politiske dagsorden.....	7
Synlighed og budskaber.....	8
Ansøgning fra Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole.....	9
Ansøgning fra Rødding Frimenighed.....	12
Ansøgning fra Studio 73.....	14
Orientering fra det politiske udvalg.....	16
Siden sidst.....	17
Eventuelt.....	18

Punkt 1: Godkendelse af referat

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Godkendt

Sagsfremstilling

Godkendelse af referat fra mødet 16. september 2024.

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 2: Økonomisk status før uddeling

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Taget til efterretning.

Sagsfremstilling

Med udgifter til kulturnetværksmøde og Kulturaften er driftspuljen disponeret.

Der er afsat 2.500 kr. til at dække udgifter til Kulturnetværk og Kulturaften ud over driftspuljen – det helt endelige beløb kendes først efter arrangementerne.

Der er 27.348 kr. tilbage til uddeling.

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Bilag

Driftspulje 2024

Regnskab for kulturpuljen 2024

Oversigt over ansøgninger

Afbud Marion Mortensen, Susanne Elbæk, Jakob Bech Jensen

Punkt 3: Evaluering af netværksmøde og Kulturaften

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Der var generel tilfredshed med kulturnetværksmøde og Kulturaften 20. november.

Der blev vendt, hvad der kunne justeres til næste år.

Sagsfremstilling

Evaluering af netværksmøde og Kulturaften 20. november – hvad gik godt, hvad kunne gøres anderledes næste år?

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Marion Mortensen, Susanne Elbæk, Jakob Bech Jensen

Punkt 4: Planlægning af generalforsamling

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Tid og sted: Vejen Rådhus, 3/2 kl. 19.

Det skrives på kommunens hjemmeside, at man er velkommen til at møde op med forudgående tilmelding.

Efter generalforsamlingen konstituerer samrådet sig med formand og næstformand. Samrådet fastlægger også de fire datoer for uddelingsmøder i 2025.

Sagsfremstilling

Planlægning af generalforsamling i første kvartal 2025:

- Valg af tid og sted.
- Valg til Kulturelt Samråd – på valg er Christoffer Vindbjerg Kristensen og Grethe Brinch Knudsen. Der skal også gerne vælges to suppleanter.
- Drøftelse af dagsorden ud over selve generalforsamlingen - konstituering og valg af fire mødedatoer i 2025.

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 5: Kulturen på den politiske dagsorden

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Kulturelt Samråd ønsker ikke selv at arrangere et debatmøde op til kommunalvalget. Samrådet ønsker at lægge kræfterne på Kulturaften og det tilknyttede kulturnetværksmøde.

På junimødet drøftes, om samrådet kan formulere nogle gode spørgsmål om kultur, de kan tage med og stille til vælgermøder. Her vil det være op til det enkelte medlem at deltage i vælgermøder.

På junimødet drøftes også, om Kulturelt Samråd på forhånd kan melde spørgsmål om kultur ind til arrangørerne af eksisterende valgmøder.

Kulturelt Samråd mener, at det er vigtigt, at kulturen er på den politiske dagsorden. Kulturen kan også med fordel kobles til emnet børns trivsel, som kulturnetlivet har mulighed for at gøre en positiv forskel indenfor.

Sagsfremstilling

I forhold til at sætte kultur på den politiske dagsorden op til kommunalvalget, er der dels mulighed for at spille kulturelle spørgsmål ind til eksisterende valgmøder, dels for selv at skabe et debatmøde med kulturelt indhold.

Medlemmerne af Kulturelt Samråd melder på mødet ind med forslag til sted, dato og emner, og beslutter, om Kulturelt Samråd ønsker at arrangere sit eget debatmøde forud for valget.

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 6: Synlighed og budskaber

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Intet at tilføje, der ikke blev drøftet i forhold til at sætte kulturen på dagsordenen.

Sagsfremstilling

Drøftelse af nye forslag for at skabe synlighed for Kulturelt Samråd

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 7: Ansøgning fra Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole

23/20827

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Der gives afslag. Kunstværket skal ligge på skolens grund og dermed ikke offentlig grund. Kulturelt Samråd er i tvivl om, om andre end efterskolens elever og ansatte vil gå ind på deres grund og opleve kunstværket og om det dermed kan siges at være til glæde for offentligheden.

Kulturelt Samråd stiller også spørgsmål ved, om en efterskole kan opfattes som en kulturel aktør og dermed være berettiget til midler fra Kulturelt Samråd.

Endelig er der en bekymring for, hvilken præcedens det ville skabe, hvis dette projekt fik støtte.

Sagsfremstilling

Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole søger om støtte på 25.000 kr. til at realisere et kunstværk, som skal markere skolens 150-års jubilæum i 2024.

Kunstværket skal opføres i perioden januar-juni 2025, med mulighed for at kunne blive indviet i forbindelse med grundlovsdag 2025. Det vil blive placeret på et græsareal foran skolen, så det både kan fungere som et samlingssted for skolens elever og som en forlængelse af mindestenene i Skibelund Krat.

Den historiske baggrund

Kunstværket skal formidle skolens historie som en del af Danmarks og særligt Sønderjyllands historie, da skolens oprindelse udspringer af tabet af Sønderjylland og ønsket om at

skabe en dansk skole for børn i det tabte Sønderjylland. Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole ligger lige nord for Kongeåen på den gamle grænse mod Tyskland.

Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole har dybe rødder i Sønderjylland og blev etableret af folkene bag Rødding Højskole og Askov Højskole som et ønske om, at dansksindede familier

syd for Kongeåen kunne sende deres børn i dansk skole og dermed bevare tilknytningen til Danmark.

Skolen ligger i Skibelund Krat, som i perioden 1865-1920 var nationalt mødested for dansksindede nord og syd for Kongeåen. Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole har i alle 150 år arbejdet for at styrke unge menneskers dannelse og uddannelse til at leve et ansvarligt liv. Da den folkelige gymnastik slår igennem i Danmark i slutningen af 1800-tallet, får den også hurtigt en central plads på skolen, og gymnastikken er stadig en markant del af skolens profil.

Gennem gymnastikken styrker vi elevernes fællesskab, samtidigt med at udvikle deres kropslige færdigheder. Med kunstværket 150-års skole i Skibelund Krat vil vi gerne forene fortællingen om skolens-, Sønderjyllands- og

gymnastikkens historie.

Kunstværket

Kunstværket skal indbyde til aktiv deltagelse, da den skal opføres i materiale, som tåler at man sidder og kravler på den. Ydermere vil kunstværket stå som en forlængelse af de mange

mindesten, som gennem tiden er rejst i Skibelund Krat. Der er mindesten, som markerer tabet og genforeningen af Sønderjylland, der er sten som hylder danskheden, modersmålet

og kampen for Danmark, og der er sten til minde om vigtige personer bag udviklingen af de frie skoler i Danmark.

Flere af mindestene i krattet er skabt af den lokale billedhugger Niels Hansen Jacobsen (1861-1941). Han havde i en periode sit atelier i Skibelund Krat. I dag kan hans værker ses på Vejen

Kunstmuseum. Vores kunstværk skal opføres af en lokal billedkunstner, Sophus Ejler Jepsen, som har sin daglige gang på Vejen Kunstmuseum, hvor han er formidler og underviser på

skoletjenesten. Dertil er han billedkunstner med flere store værker på sit CV.

Der er udarbejdet skitseforslag med uddybende forklaringer for projektet, som vedhæftes ansøgningen.

Målgruppe

Kunstværket vil først og fremmest stå som en markering af skolens 150-års jubilæum, og vil derfor være til gavn for kommende generationer af elever på Skibelund Gymnastik- og Idrætsefterskole. Kunstværket vil stå som et minde om skolens egen historie og betydning for Danmarks historie. Dertil vil elevernes forældre, andre besøgende på skolen og de mange besøgende i Skibelund Krat kunne nyde kunstværket.

Efterskolen vil fortælle om projektet på deres sociale medier.

Budget

Udgifter

Samlet projektudgift	532.429
----------------------	---------

Finansiering

Efterskolens egenfinansiering	77.429
-------------------------------	--------

Statens Kunstfond	200.000
-------------------	---------

Sønderjysk Skoleforening	5.000
--------------------------	-------

Foreningen Plan Danmark	50.000
-------------------------	--------

Resterende finansieringsbehov	200.000
-------------------------------	---------

Søges hos Kulturelt Samråd 25.000

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Bilag

Skitseforslag Skibelund Efterskole.pdf

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 8: Ansøgning fra Rødning Frimenighed

23/20827

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Der gives afslag med den begrundelse, at det ikke virker vigtigt for gennemførelsen af arrangementet med støtte. Det er afholdt før afgørelsen i Kulturelt Samråd, hvormed de villigt løber risikoen for selv at stå med finansieringen. Kulturelt Samråd opmuntrer generelt også til, at arrangementer godt må koste noget i entré.

Jette Löwén Dall og Lone Houmann Holst er inhabile.

Da der dermed kun var to medlemmer tilbage på mødet til at tage beslutningen, indstillede de en beslutning, som Susanne Elbæk og Marion Mortensen efterfølgende skriftligt har tilsluttet sig. Dermed er der stemmeflertal og beslutningen gyldig.

Sagsfremstilling

Rødning Frimenighed søger om støtte på 10.000 kroner til jubilæumskoncert med Sønderjysk Pigeor 24. november 2024 i Rødning Frimenighedskirke. Anledningen er fejringen af Frimenighedens 150 år.

Om Sønderjysk Pigeor

Sønderjysk Pigeor og Drengkor blev grundlagt i 1994 og består i dag af 180 sangere i alderen 2-21 år. Koret har base i Sønderborg, og sangerne kommer fra hele det øst-sønderjyske område. Koret er delt i 5 afdelinger opdelt efter alder, hvoraf den største er

koncertkoret med 70 sangere i alderen 11-20 år. De øvrige kor fungerer som fødekor, hvor sangerne trænes i korsang og -disciplin, inden de som 11-årige optages i koncertkoret.

Koncertkoret giver cirka 40 koncerter om året og har gennem de seneste år opnået et højt kunstnerisk niveau og stor anerkendelse i ind- og udland. Blandt andet har Kongehuset flere gange bestilt pigerne til at underholde. Koret spillede en central repræsentativ rolle under Genforeningsjubilæet i 2020-21, herunder koncerter på Christiansborg, i Det Kongelige Teater og på Gråsten Slot, inviteret af HM Dronning Margrethe.

I juni 2024 medvirkede koret ved grundlovsfejring på Christiansborg under overværelse af hele Folketinget og kongefamilien. Koret samarbejder ofte med kor og ensembler, for tiden blandt andet Folk Baltica Ensemblet, Sankt Annæ Pigeor, Sigurd Barrett og bandet Efterklang.

Koncertkoret har turneret i en lang række lande, og koret har opnået fine placeringer i form af både guld- og sølvmedaljer til internationale korkonkurrencer. Koret ledes af chefdirigent Mette Rasmussen, og desuden er 4 andre dirigenter og 3 sangpædagoger tilknyttet koret.

Målgruppe og markedsføring

Alle borgere i Vejen kommune, såvel familier som unge og gamle.

Koncerten annonceres i kirkebladet, på facebook - Rødding Frimenighed og 6630 Rødding, ved ophængning af plakater, opslag på pyloner i Vejen Kommune og ugeavis.

Budget

Udgifter:

Honorar til Sønderjysk pigekor	15.000
Transport	8.000
Annoncering	1.000
Forplejning	1.000
I alt	25.000

Ingen indtægter - fri entré

Finansiering

Søges hos Kulturelt Samråd	10.000
Ansøgt hos Grundtvigsk Forum	15.000

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 9: Ansøgning fra Studio 73

23/20827

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Støttes med 10.000 kr.

Christoffer Vindbjerg Kristensen og Grethe Brinch Knudsen er inhabile.

Da der dermed kun var to medlemmer tilbage på mødet til at tage beslutningen, indstillede de en beslutning, som Susanne Elbæk og Marion Mortensen efterfølgende skriftligt har tilsluttet sig. Dermed er der stemmeflertal og beslutningen gyldig.

Sagsfremstilling

Studio 73 søger om 10.000 kr. til investeringer i teknik og kinasko, der skal til for at realisere børneforestillingen ”Elpida – det gådefulde armbånd”. Forestillingen er en musikalsk historie for børn/unge i 4.-9. klasse og sættes op på Studiescenen 25. januar til 2. februar 2025 – i alt 4-5 gange. Der deltager i alt 25 børn i forestillingen.

Om forestillingen

Historien er en rammefortælling, der tager sit udspring i 1. Verdenskrig og det meningsløse, der lægger sig over alle krige. Dog er det kun rammen, da stykkets hovedperson Kathe bringes på en rejse i et fantastisk univers, hvor hun kommer i kontakt med håbet, og hvordan det er muligt at finde håb, selv i de mørkeste tider. Kathe møder Elpida (der betyder håb) på sin rejse, hvilket bliver afgørende for hendes tro på fremtiden og for den gode slutning.

De sidste mange år har instruktørparret Hanne & Susanne været instruktører. De fortæller:

”Med projektet giver vi en gruppe af børn et forpligtende og meningsfyldt fællesskab, hvor de gennem et stykke, der er designet særligt til gruppen, får vakt en oplevelse af at være betydningsfulde. Ligesom de gennem drama bliver motiverede til at turde prøve - også det, der er svært og ikke mindst at være en vigtig stemme - også i et større fællesskab med publikum.”

”Der er i gruppen mange sårbare og udfordrede børn/unge. Vi tænker, at det med tidens mange store eksistentielle problemer og et stigende antal børn og unge i mistrivsel, er vigtigt at lave børne/unge teater, hvor vi giver børn/unge mulighed for at beskæftige sig med vedkommende drama, hvor de oplever, at de med forestillingsevne og mod kan få motivation til at være aktive borgere i et samfund i store ændringer. At få tro og håb på fremtiden, hvor de selv kan være med til at gøre en forskel!”

Budget

Udgifter

Scenebyg	5.000
Teknik	11.000

Kostume	1.400
Sminke/hår	1.500
Diverse, herunder 500 kr. til facebook	1.000
Udgifter i alt uden investeringer	19.900

Investeringer, der indgår i forestilling og kan bruges fremover

Teknik - ca. 10 mikroporter, to antenner og øvrige kabler	36.060
Kinasko – 25 stk.	2.500
Investeringer i alt	38.560

Indtægter

Entré 300 personer * 60 kr.	18.000
-----------------------------	--------

Finansieringsbehov	40.460
--------------------	--------

Søges hos Kulturelt Samråd	10.000
----------------------------	--------

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 10: Orientering fra det politiske udvalg

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Punktet udgik, da der ingen politikere var til stede.

Sagsfremstilling

Orientering fra det politiske udvalg

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 11: Siden sidst

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Intet at bemærke

Sagsfremstilling

Siden sidst

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen

Punkt 12: Eventuelt

Administrativ indstilling

Ingen

Beslutning Kulturelt Samråd den 27-11-2024

Jette Löwén Dall fortalte, at der kommer kunsthåndværkermarked i maj i Vejen.

Sagsfremstilling

Eventuelt

Tidligere behandling

Ingen

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Personalemæssige konsekvenser

Ingen

Retsregler og andre forskrifter

Ingen

Høring

Ingen

Afbud Jakob Bech Jensen, Susanne Elbæk, Marion Mortensen